

2009年6月23日
東京地図出版株式会社

現代アートを牽引する12人のギャラリーオーナーインタビュー集 東京地図出版、『G12 トーキョートップギャラリー』を6/26に発売

地図・ガイドブック・ライフスタイル書籍を発行する東京地図出版株式会社<以下、東京地図出版>（本社：東京都千代田区）は、6月26日（金）より『G12 トーキョートップギャラリー』を発売します。

近年、奈良美智氏の絵が作家よしもとばなな氏の著作の挿絵に使われたことが大きな反響を呼び、フォトグラファー蜷川実花氏が監督を務めた映画『さくらん』は第57回ベルリン国際映画祭に特別招待作品として正式出品され、村上隆氏がルイ・ヴィトンとコラボレートしてバックをデザインするなど、いわゆる現代アートの担い手たちの作品がより生活に溶け込む形で身近なものとなってきています。さらに、村上隆氏の「マイ・ロンサム・カウボーイ」という作品が2008年5月14日、ニューヨークのサザビーズ・オークションにて1516万1000ドル（約16億円）で落札されたことが大きなニュースとなり、日本の現代アートが村上隆氏、奈良美智氏を中心に世界から注目を浴び、評価されるようになってきています。

本書は、ここ10年ほどといわれる、日本の現代アートの躍進に大きく貢献し、多くのアーティストが活躍できる下地をつくった、ギャラリーのオーナー達のインタビュー集です。村上隆氏、奈良美智氏、荒木経惟氏、草間彌生氏、蜷川実花氏、ヒロミックス氏、など今注目を浴びるアーティストが活躍できる環境を整え、積極的に日本国内、海外で紹介してきたギャラリーオーナー達の生の声は時代の証言として貴重なものになるはず。現代アートに関心のある方はもちろん、現代アートって？ という方にも、ここにあげたアーティストの名前を少しでも知っていれば、楽しめる内容となっています。

<登場者一覧>

池内務（レントゲンヴェルケ）、石井孝之（タカイシイギャラリー）、白石正美（スカイザバスハウス）、三瀧末雄（ミズマアートギャラリー）、大田秀則（オオタファインアーツ）、小山登美夫（小山登美夫ギャラリー）、佐谷周吾（シュウゴアーツ）、那須太郎（ナスタロウ）、児玉公義（児玉画廊）、吉井仁実（ヒロミヨシイ）、山本裕子（山本現代）、姫野希美（赤々舎）

<表紙イメージ>

- 書名：G12 トーキョートップギャラリー
- 企画・編：山内宏泰
- 定価：1628円（税込）
- 体裁：A5判型 160ページ
- ISBN：978-4-8085-8549-5
- 発売日：6月26日（金）

本件に関するお問い合わせ先
東京地図出版株式会社
編集部 編集一課 関根裕康
TEL.03-6267-4386 FAX.03-6267-4397
e-mail：hiroyasu_sekine@chizu.co.jp

